



Der PANARAY® 620M Multi-Position Floor Monitor liefert hohe Schalldruckpegel und vielseitige Wahlmöglichkeiten für das Abstrahlmuster.

#### Was sie Für Ihre Zwecke brauchen

Kompakte Abmessungen,  
mehr Flexibilität.

Bose-Technologie,  
vielfältig einsetzbar.

Merkmale, die Sie brauchen  
– für Leistung, die Sie wollen.

5-Jahres-Garantie.

#### Die BOSE®-Lösung

Der PANARAY® 620M Multi-Position Floor Monitor ist mit zwei 5,25"-Treibern (133 mm) in einem Multipositions-Gehäuse mit sechs 2,25"-Treibern (57 mm) im patentierten Articulated Array Speaker Design ausgestattet. Dank dieser innovativen Kombination von Gehäuseform und unerreichter Bose-Technologie kann der 620M in drei verschiedenen Aufstellvarianten nahezu überall verwendet werden, wo Bodenmonitore zum Einsatz kommen:

- > Mischung für Einzelpersonen
- > Gruppenmischung – tiefe Bühne
- > Gruppenmischung – schmale Bühne

Durch die Verwendung exklusiver Bose-Treibertechnologie ist der PANARAY® 620M Floor Monitor eine effiziente Lösung für neue oder bereits bestehende Soundsysteme in Kirchen und Gemeindehäusern, Auditorien, Theatern und städtischen Mehrzweckeinrichtungen. Er wurde für den Einsatz auf kleinen bis mittelgroßen Bühnen konzipiert:

- > Schulaufführungen
- > Orchestergräben
- > Live-Konzerte
- > Öffentliche Reden und Vorträge

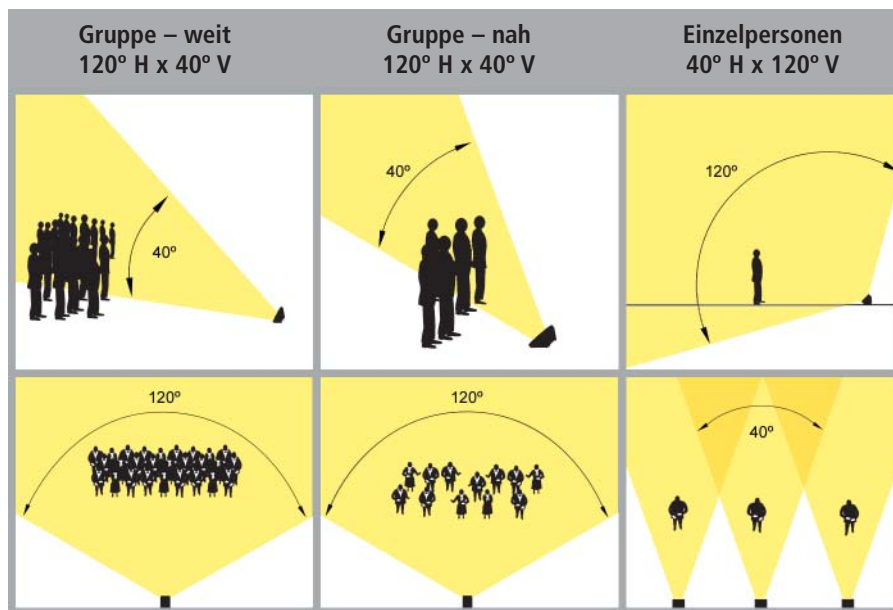
- > Kompakt und leicht mit strapazierfähigem, eleganten Design.
- > Patentiertes Articulated Array Speaker Design kombiniert mit einem Multipositions-Gehäuse – dadurch hören die Akteure auf der Bühne über den 620M immer genau die richtige Mischung.
- > Basserweiterung auf 70 Hz, um den Ansprüchen der meisten Einsatzsituationen zu entsprechen.
- > Durch Anordnung der NL4-Stecker in einer Aussparung auf der Rückseite lassen sich die Kabel leichter verbergen.
- > Die integrierte Gehäuseschutzhülle aus Gummi verhindert unerwünschte Bewegungen des Monitors.



Der PANARAY® LT 620M Floor Monitor wurde für den Einsatz in professionellen Umgebungen mit hoher Beanspruchung entwickelt und geprüft und wird mit einer übertragbaren 5-Jahres-Garantie geliefert.

## Das innovative 3-in-1-Design

liefert unterschiedliche Abstrahlmuster für unterschiedliche Anwendungen.



Für große Gruppen auf einer tiefen Bühne: Schulchor, Theater- und Gesangsaufführungen.

Kleine Gruppen auf einer schmalen Bühne: Musikduo oder -quartett, kleiner Chor oder Bühnenaufführung.

Für Einzelpersonen oder Bühnenakteure, die sich wenig bewegen.

## Technische Daten

### Lautsprecherbestückung:

2 x 5,25"-Treiber (133 mm)  
6 x 2,25"-Treiber (57 mm)

### Maximaler Schalldruck

(gemessen auf Bodenniveau):

113 dB-SPL @ 1m  
119 dB-SPL @ 1m (Pegelspitze)

### Impedanz:

8 Ω

### Leistung (Dauerlast):

200 W

### Empfindlichkeit (Rosa Rauschen):

90 dB @ 1m

### Frequenzbereich:

70 Hz bis 16 kHz ± 3 dB

### Öffnungswinkel:

45°-Position für Einzelpersonen:  
40° horizontal, 120° vertikal

60°-Position für Gruppenmischung – weit:  
120° horizontal, 40° vertikal

40°-Position für Gruppenmischung – nah:  
120° horizontal, 40° vertikal

### Anschlüsse:

2 x NL4-Stecker

### Farben:

Schwarz oder Weiß

### Abmessungen (B x H x T):

318 x 522 x 266 mm

Gewicht ohne Verpackung: 10 kg

Weitere Informationen unter: [pro.bose.com](http://pro.bose.com)

**BOSE®**  
Better sound through research®