



## Informazioni tecniche

### Risposta in frequenza

Da 70 Hz a 15 kHz ( $\pm 3$  dB)

### Versioni del FreeSpace® 360P-II

70 V/100 V (prese intermedie da 10 W, 20 W, 40 W, 80 W)

### Sensibilità

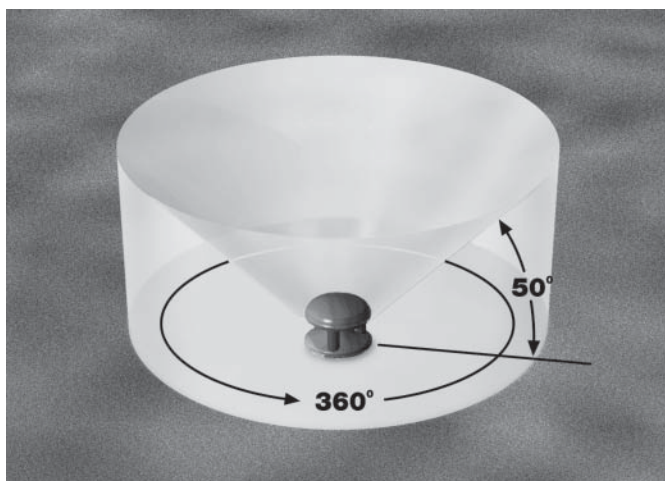
87dB-SPL @ 1W, 1m (pink noise)

### Uscita acustica massima

100 dB-SPL a 1m (rumore rosa)

### Dispersione (-6 dB, media, 1-4 kHz)

360° orizzontale; 50° verticale (vedete diagramma sotto)



### Potenza massima a lungo termine\*

40 W continui, 80 W picco

### Specifiche meccaniche

**Dimensioni:** diametro 37 cm; altezza 38 cm

**Peso:** 6,5 kg

**Connettori d'ingresso:** Con cavetto multicoppia per esterno e capicorda, incluso

**Caratteristiche del mobile:** Polipropilene rinforzato con vetro

**Punti di montaggio:** Tre (3) fori #10 (M4) nella piastra base

***Nota:** Il diffusore FreeSpace® 360P-II è dotato di un circuito di sicurezza che riduce l'emissione a bassa frequenza in caso di sovraccarico. In caso d'intervento del circuito di sicurezza, per riattivare il diffusore spegnete la sorgente del segnale per 30 secondi.*

## Descrizione generale

Il BOSE® FreeSpace® 360P-II è un diffusore ambientale a gamma completa da 80 watt, con una dispersione orizzontale di 360°. Esso è stato progettato per essere utilizzato con amplificatori standard in ambienti vari, quali i centri commerciali, i ristoranti all'aperto, in luoghi di ritrovo e parchi di divertimento. Esso è dotato delle seguenti caratteristiche:

- > Un driver ambientale di 11,4 cm Bose con equalizzazione passiva, in grado di assicurare un'affidabilità e una qualità del suono elevate nelle applicazioni all'aperto
- > Un trasformatore di linea multipresa che consente di selezionare le prese da 10 W, 20 W, 40 W o a 80 W e tensioni di 70 V o 100 V
- > Forma e struttura versatile, che si mimetizza nel paesaggio e consente sia l'installazione semi-interrata, sia su un pavimento in cemento o di legno
- > Progettato con caratteristiche anti-corrosione

## Installazione

I diffusori FreeSpace 360P-II sono completi e pronti per l'installazione semi-interrata.

Per fissare in modo sicuro il diffusore su un pavimento, sono necessarie tre viti #10 (M4) (non in dotazione). Vi sono due opzioni per l'installazione: semi-interrata (sotterrando fino al 40% della struttura esterna) o su una superficie orizzontale (per esempio, un pavimento di cemento o un veranda di legno). Il diffusore è di colore verde e si mimetizza nella maggior parte degli ambienti. Si consiglia di non verniciarlo.

1. Il rumore rosa a larga banda è amplificato ad un livello pari a 1 watt, riferito all'impedenza nominale del diffusore e misurato ai suoi terminali. Il livello medio di pressione sonora (dB-SPL) è misurato a 1 metro e 30° da terra.
2. Il rumore rosa a larga banda è amplificato ad un livello pari a quello nominale a lungo termine del diffusore, misurato ai suoi terminali. Il livello di pressione sonora medio (dB-SPL) viene misurato a 1 metro, 30° sopra il piano terra.
3. Il segnale di rumore a larga banda, conforme allo standard #268-5 della Commissione Elettrotecnica Internazionale, è amplificato ad un livello pari a quello nominale a lungo termine del diffusore, misurato ai suoi terminali. L'altoparlante non deve mostrare danni visibili o perdite misurabili nelle prestazioni dopo 100 ore ininterrotte di test.

## Configurazione del diffusore

Il diffusore FreeSpace® 360P-II è stato progettato per essere usato insieme con un amplificatore in sistemi di riproduzione del suono di tipo diffuso. Il diffusore è confezionato in imballi singoli.

## Specifiche per ingegneri ed architetti

Il diffusore è un sistema audio da 80 Watt, con porta d'accordo, che utilizza un driver ambientale a gamma completa HVC di 11,4 cm montato sotto la parte superiore del mobile del diffusore. Il driver ha un'impedenza nominale di 4 ohm ed è collegato in parallelo a un trasformatore per linee a tensione costante, dotato di prese intermedie da 10, 20, 40 o 80 watt.

Il diffusore adotta un sistema d'accordo a porta singola, con un'uscita acustica massima di 100 dB-SPL da 70 kHz a 15 kHz. Le misure sono riferite ad un rumore rosa con la stessa larghezza di banda, rilevato alla distanza di 1 metro e alla potenza nominale massima.

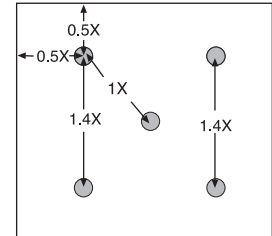
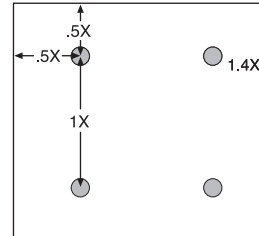
I connettori d'ingresso sono trefoli con capicorda, che formano un cavo multicoppia inserito nella base del diffusore. La potenza massima accettabile è 10, 20, 40 o 80 watt continui, con segnale di rumore IEC, per 100 ore.

La dispersione nominale del diffusore è di 360° orizzontale e 50° verticale.

Il diffusore è il BOSE® FreeSpace® 360P-II.

## Collocazione

- > Per raggiungere  $\pm 1,5$  dB, rispettare uno spazio di 3 m, delineando una X, da centro a centro.
- > Per ottenere  $\pm 3,0$  dB, calcolare una distanza X di 6 m da centro a centro.
- > Per ottenere  $\pm 6$  dB, calcolare una distanza X di 9 m da centro a centro.



Per installazioni lineari (percorsi attrezzati, sentieri o marciapiedi): utilizzare i rapporti YX illustrati sopra, collocando i diffusori a non meno di 1 m dagli ascoltatori.

## Conformità alla normativa e agli standard di sicurezza

Il diffusore BOSE® FreeSpace® 360P-II è adatto per un uso generico. Esso è conforme alla direttiva EMC 89/336/CEE e all'Articolo 10 (1) della direttiva in conformità a EN50081-1, EN50082-1, come espresso dal marchio CE.

## Informazioni sulla garanzia

Il diffusore BOSE® FreeSpace® 360P-II è coperto da una garanzia limitata trasferibile di 5 anni.